

El baile flamenco de Eva Yerbabuena, uno de los platos fuertes de Museg 2022

- **Las entradas para el espectáculo de la coreógrafa y estrella del baile flamenco, con múltiples galardones y una exitosa trayectoria de más de 25 años, se ponen a la venta el próximo 7 de junio.**
- **Museg acogerá el estreno absoluto de la Danza Participativa por la Paz de Human Perpetuum Mobile, con un cupo de participantes voluntarios que ya está completo.**

Segovia, 1 de junio de 2022.- El duende flamenco de **Eva Yerbabuena** protagonizará uno de los grandes espectáculos de la edición de **Museg 2022**, el Festival Musical de Segovia que organiza la **Fundación Don Juan de Borbón**, adscrita al **Ayuntamiento de Segovia**.

Natural de Alemania, **Eva Yerbabuena es una de las estrellas más brillantes** del baile flamenco desde hace décadas. Su estilo propio, con un absoluto dominio técnico y escénico, tiene en la **soléa** su máxima expresión.

Eva Yerbabuena creó su compañía en 1998 y en estos casi 25 años de trayectoria ha gestado producciones como 'Eva', '5 Mujeres 5', 'La voz del silencio', 'A cuatro voces', 'A cal y canto', 'El huso de la memoria', 'Santo y seña', 'Lluvia', 'Yerbabuena', 'Cuando yo era', 'Federico según Lorca' o 'Apariencias'.

Compañero fundamental en su andadura es el **compositor y guitarrista Paco Jarana**, encargado de la dirección musical de todas sus producciones y responsable de crear un **universo sonoro que ha crecido parejo a la danza de la Yerbabuena**.

De la bailaora, que actuará **este verano en Segovia**, se ha dicho que está "tocada por la grandeza" (The Times) o que es "el tipo de artista que aparece una vez en una generación" (The Independent).

Con incursiones también en el **cine** o la **fotografía**, entre otras disciplinas artísticas, Eva Yerbabuena ha cosechado numerosos **premios y reconocimientos** como el Premio Nacional de Danza (2001), el Premio Flamenco Hoy a la Mejor Bailaora en diferentes ocasiones (1999, 2000, 2001 y 2013), varios Premios Max de las Artes Escénicas, la Medalla de Andalucía (2007) o la Medalla de Oro de las Artes Escénicas de España (2017), entre otros.

Estreno absoluto de la Danza Participativa por la Paz de Human Perpetuum Mobile

Por otra parte, como ya se había avanzado, Museg 2022 acogerá el estreno absoluto de la Danza Participativa por la Paz de Human Perpetuum Mobile.

Tal ha sido el interés que ha despertado esta actividad artística, que ya se ha **completado el cupo de personas participantes** en el montaje coreográfico que **Human Perpetuum Mobile** pondrá en escena **junto al Acueducto**. En cualquier caso, la inscripción se mantiene abierta, para formar parte de la **lista de espera**, por si se produjera alguna baja entre los participantes ya inscritos.

Con este **proyecto participativo** la compañía pretende crear una maquina humana de movimiento perpetuo, donde **cada participante jugará un rol fundamental** en su engranaje, y que creará paisajes, estructuras, un nuevo mundo, en definitiva, una nueva sociedad.

El proyecto “**Human perpetuum mobile**” es la **respuesta a la emergencia social**, entendida también como emergencia cultural.

Venta de entradas

Las entradas para el espectáculo de **Eva Yerbabuena** se ponen a la venta el **7 de junio**. Se pueden adquirir en el **Centro de Recepción de Visitantes** de Segovia, por **internet** en la web www.museg.org, por **teléfono** en el 921 466721 o en el lugar del concierto, desde una hora antes, al precio de 26 euros.

Museg 2022 contempla **descuentos** para jóvenes hasta 25 años y personas en situación de desempleo del 50 % de descuento, y para socios de la Sociedad Filarmónica de Segovia del 30%. La entrada de niños y niñas de 3 a 12 años queda rebajada a 3 euros.

Más información
Comunicación Fundación Don Juan de Borbón
comunicacion@fundaciondonjuandeborbon.org